

オール おおぶ
開館 10 周年記念イベント all+obu ～ 10 年の感動、未来への第一歩～
アローブカルチャーフェスティバル 2024



5 SHORT STORIES

<作・演出>
関戸哲也（空宙空地）

<演技指導>
おぐりまさこ（空宙空地）



<出演>
チームアローブ部
大府の未来の可能性を指し示す矢。
お客様の心を射抜く矢。
真っ直ぐな人たちの集まり。
三本揃った矢は折れない。（毛利元就 三子教訓状 より）
"arrow（アロウ）" と "アローブ"。
アローブで心ひとつにして最高の劇をお届けします！

アローブ主催講座『空宙空地 関戸哲也に学ぶ 短編劇クリエイション講座』
で学んだ受講生による 5 つの短編劇をお届けします。

2024

7.6[土]

12:00 ～ 13:15

（開場 11:30）

会場 おおぶ文化交流の杜 allobu こもれびホール
全席自由／入場無料

※チケットはありません。 ※車いすをご利用の方は事前にご連絡ください。 ※主催者による記録用の写真撮影を行なう場合があります。 ※託児サービスはありません。

【企画・制作】おおぶ文化交流の杜 allobu・空宙空地
【主催】おおぶ文化交流の杜 allobu・大府市

アローブ
allobu
おおぶ文化交流の杜

空宙空地

バナナボートに乗りたくて



カイナカトム



上松直弥



鎌田忠弘



日比野友哉

お母さんをください！



家田花歩



小見将也



佐藤俊恵



藤田とみ子

3650と3日



磯貝理香



加古弘司



坂井祐子



田中敏弘

定期



相羽晶子



イシカワエミコ



菊池康博



戸崎しょうこ

波の音が聞こえる場所で



板倉恵子



加藤樹理



加藤陽子



土平優子

空宙空地 とは

おぐり氏が代表とプロデューサー、関戸氏が脚本と演出を担い、数々の新しい体系の企画を生み出す名古屋を拠点とした演劇ユニット。



▲ウェブサイト



▲関戸哲也
Instagram



▲おぐりまさこ
X (旧 Twitter)

作・演出・講師

空宙空地 関戸哲也



劇作家・演出家・俳優。名古屋を拠点に全国的に活動。2018年札幌TGR 優秀賞受賞。2018年大阪30GP 俳優賞受賞。2019年札幌教文短編演劇祭優勝、ベスト俳優賞受賞。2020年日本劇作家協会東海支部主催「劇王」優勝。第12代目劇王。2021年大阪30GP 優勝。2022年札幌教文短編演劇祭連覇。2023年戸田恵子生誕66周年記念公演「ROUTE66」シブゲキ!! 作演出出演。

講師からのコメント

いわゆる市民劇を担当させていただくのは初めてですが、最初のワークショップで生き生きとした表情を、時にはうさぎ程のエネルギーを見せてくれる皆さんに触れながら「これはイける。面白いことになる。」と思いました。どこまで新たな面を引き出せるか。また皆さんがどこまで新たな面を見せてくれるか。僕自身が楽しみにしているのです。一緒に楽しんでもいただくと幸いです。

舞台監督・プロデューサー・演技指導

空宙空地 おぐりまさこ



空宙空地の代表兼プロデューサー。俳優・演出家として活動。名古屋生まれ、在住。地元を拠点に、全国各地で活動。2018年30GP(大阪)で俳優賞受賞。2021年1月、30GPにて出演作品「たりない二人」が優勝。4月、第一回名古屋女性演劇賞受賞。札幌TGR2021参加 OrgofA「ひびき」にて俳優賞受賞。2022年 教文短編演劇祭四ツ巴戦(札幌)にてベスト俳優賞受賞。

講師からのコメント

この企画に集まった皆さんの、前向きにエネルギーに創作に取り組む姿がとても眩しい。稽古のたびに、そう感じています。短い稽古時間を有効に使い、チーム一丸となって突き進んでいます。「チームアロウ」の初舞台。大府の未来へそして客席へ、しなやかに強く、この情熱が飛んでいきますように！

お問合せ

おおぶ文化交流の杜 allobu

TEL 0562-48-5155 <https://allobu.jp/>
〒474-0053 大府市柊山町六丁目 150-1