

杜の音

mori-note
since 2019

創刊号
Aug - Oct
2019

杜の音【mori-note】

allobuという杜の中で響く音、紡がれる物語を綴っていくノートという意味がこめられています。

allobu NEWS Renewal!

開館5周年を迎えるにあたり、毎月発行していた館内誌「allobu NEWS」を、装い新たに「杜の音【mori-note】」としてリニューアルいたしました。コンテンツも一新！アローブ内で行われるイベントのレポートに加え、新たにイベントの内容や企画意図などを掘り下げた記事、館内紹介・使い方など、これまで以上に、利用者様の目線に沿った内容をお届けします。アローブをもっと知って欲しい！もっと活用して欲しい！そんな願いを込めながら、アローブをさらに身近に感じていただけるような館内誌を目指します。これからも、どうぞよろしくお願いいたします。

総合館長 野村貴美

Contents

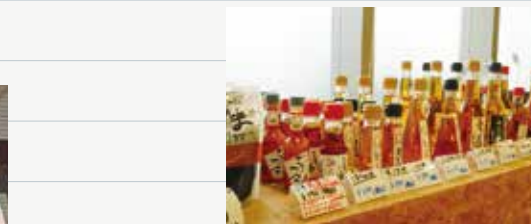
#Special!

みんなのドキドキ!わくわく!をカタチにする
アローブは、まちの“しかけ人”養成所!

#allobu 活用術
TGIF!「ふれあいの路コンサート」

#report:
「ガラスドームアレンジ」講座

#pick up!
健康カフェリニューアルオープン!



みんなのドキドキ!わくわく!をカタチにする アローブは、まちの“しかけ人”養成所!

自分たちのまちに、ドキドキ!わくわく!を咲かせたい!
地域の魅力(チカラ)は、人と人とのつながりから生まれます。
アローブには、アートで人をつなげ笑顔にする、“しかけ人”を育てる学びの場があります。

アローブは開館当初から、市民が気軽にアートに触れ、参加できる取り組みを行ってきました。例えば、アーティストと一緒にステージに立てたり、オープンスペースで無料のコンサートが聴けたり、図書館にきたついでに簡単な作品を作れたり…。日常的にアートに触れている人もそうでない人も関係なく、ドキドキわくわくを共有し交流できる場所を提供しています。さらに、ドキドキわくわくするイベントを企画運営できるプログラムにも力を入れてきました。そのひとつ、市民を“しかけ人”として育てる「アートマネジメント・カレッジ」(通称「アマカレ」)では、主婦から社会人、高校生まで幅広い層の参加があり、卒業後には自分の住んでいる“まち”で活躍している人もいます。

今年度は「杜のおそび場」

アローブをおそび場にして、「何かやってみよう!」「自分もしかけてみたい!」という気持ちがあれば、どなたでも(高校生以上)参加OK
※今年10月より開講(予定)

講師/加藤武志先生
(まち家房(らぼ)有限会社代表取締役/コミュニケーションデザイナー)

プロのファシリテーターとして、各地で対話を通して人と人の関係を築き、自分たちで課題を解決し、未来を創る「まちづくり(ソーシャル・デザイン)」に取り組んでいる。大学講義や自治体職員研修など、講演も多数。

詳しくは、allobuカウンターへお問い合わせください。

「アートマネジメント・カレッジ」

アローブの「アートマネジメント・カレッジ」では、コミュニケーションワークを軸に、話し合いのコツ、会議をスムーズに進めるための手法など、全10回の講義を行いました。受講生が講座内でプレゼンした企画は、市民公募企画として実現され、一つの企画を協力して運営するノウハウを実践的に学びました。今年の7/6(土)に開催した、開館5周年記念イベント「もりもり冒険隊(アドベンチャー)」は「アマカレ」卒業生が学

んだことを活かし、企画から準備、当日の運営までを行いました。大変なこともありましたが、当日はたくさんのドキドキわくわくと、たくさんの笑顔に出会うことができました。

「アートマネジメントとは…?」

音楽、美術、演劇など芸術活動が行われる上で、芸術の持つ存在意義や影響力を限られた資源の中で効率よく最大限に発揮できるようにするための運営の技術・能力のことを言います。敷居が高いイメージのある芸術を社会と結びつける・つなげる役割も担っています。

私も受講しました! /

5周年記念イベントで、チラシ等広報のディレクションを担当された安達さんに、アマカレの魅力聞いてみました。



安達由紀子さん

私が受講しようと思ったのは、アローブでやりたいことがあったため。初回参加する時は、とても緊張しましたが、参加してみたら、とてもアットホームな雰囲気でした。講座では、講師の方の話はとても分かりやすく、会議で使えるノウハウは、実践的で本当に勉強になりました。毎回学びのある講座でしたが、回を重ねるにつれ、「自分一人が出した答えより、みんなで意見を出し合えてこそ、より良い答えに辿り着ける」と思うようになり、「みんなで考えること」の大切さを実感しました。もし少しでも「気になるな!」と思ったら、気軽に参加してみてください! きっと何かつかめることがあると思います!



「劇団あおきりみかん」大塚さんの演技指導で、緊張の演劇体験!

開館5周年記念イベント

もりもり
アドベンチャー
冒険隊



マルシェもワークショップも演劇も楽しめる、もり多くのイベントが開催されました。たくさんのご来場ありがとうございました!



ハバエタワーは子ども達に大人気!



こもれびホールは舞台裏を探索!



本格的なメイク体験はモデルさんみたいでドキドキ!



手づくり市は復興支援を目的として開催されました