

# 杜の音

mori-note since 2019

Vol.18  
Jan - Mar.  
2024

### 杜の音 [mori-note]

allobuという杜の中で響く音、紡がれる物語を綴っていくノートという意味がこめられています。



### Contents

## #Special! “バイオリンの里”大府を目指して… アロブでふれるバイオリン

#report:  
[HANDSIGN LIVE]

#Push!  
[短編劇クリエーション講座]参加者募集!

#pick up!  
[アロブカルチャーフェスティバル]

#10th ANNIVERSARY is coming!  
盛大に行われたアロブオープンングセレモニー

#Coffee Break♪  
ランチビュッフェがスタート!

#図書館通信  
今季のおススメ図書「大府バイオリン縁起」

イベント情報「まなぼう手話」  
イベント情報「世界の絵本を楽しもう!フランスの絵本」

#Information!

[+HOOK×近藤利樹×RIO ウクレレコンサート]

[Let's韓国語&K-POPダンス♪]

[ふれあいの路コンサートブランドハーブ 春の調べ]



## “バイオリンの里”大府を目指して… アロブでふれるバイオリン

日本のバイオリン王と呼ばれた鈴木政吉が、大府に築こうとした“バイオリンの里”。その情熱は受け継がれ、大府では多数のバイオリニストが誕生し、アロブをはじめ各地でバイオリンを活用した街づくりが進んでいます。



聴いている人の心を奪う、姉妹ならではの音色。放生會華子氏のピアノも美しく調和し、クリスマスらしい華やかで心癒される楽曲が演奏されました。



大府出身の柴垣凜さんも、初々しくも堂々たる演奏で会場を魅了しました。

### バイオリン姉妹デュエットとピアノでお届けする 「クリスマス\*イブコンサート」



波馬朝加・朝花姉妹のバイオリンと放生會華子氏のピアノで奏でられた本格的なクラシックやクリスマスの名曲。後半は大府出身の学生バイオリニスト柴垣凜乃さんも登場し、4人で共演!会場の雰囲気は最高潮となり、スタンディングオベーションで幕を閉じました。



公演中にはバイオリン体験やクリスマスオブジェのワークショップも開催!



### 子どもオペラ 「ヘンゼルとグレーテル」



会場内に突然現れるヘンゼルとグレーテル!2人の感情豊かで元気な声、そして子ども達が思わず惹き込まれるようなワクワクする語りで、会場は一気にお話の世界へ誘われます。今回は、小さな子ども達にもオペラやクラシック音楽に親んでもらうことを目的とした舞台。お話の中に、楽器の紹介やクラシック音楽が上手に盛り込まれ、その楽器がどんな音色を奏で、どんな曲で演奏されるのか、そしてオペラとはどういうモノなのか。ダンスや歌と一緒に楽しみながら、自然に学び体感できるようなプログラム構成となっており、子ども達も飽きることなく、最後までノリノリで楽しんでいました。



楽器の音を動物に例えたり、ストーリーに沿って曲を選んだり、子ども目線で楽しめる工夫がいっぱい!「ジャンボリーミュージック」では会場から歓声が上がり、舞台と客席が一体となって盛り上がりました!



コンガの音の前に、グレーテル役Bobu(ボブ)さんとバグーン役の栗原さんの進行で開演。作ったマラカスで、コンガを盛り上げました!



2人の登場で、ふれあいの路が、まるで舞台の上のよう!ペットボトルをシルやテープで飾り付け、自分だけのマラカスを完成させました。



### 子どもオペラ「ヘンゼルとグレーテル」に出演! 和久 空飛亜さん sofia waku

バイオリンに興味を持ったのは、3歳半の頃。元々兄が習っており、兄と一緒にやりたいなと思ったのがきっかけです。バイオリンは、基本的に単音で演奏することが多いので、アンサンブルで他の人の音と混ぜて綺麗なハーモニーになった瞬間はとて感動します。音程、音量、ヴィブラートの具合など様々な要素を自分で調節出来るため、自身のセンスが問われてしまうという点では難しきながらも

すが、音の色々な表情を楽しむことができます。一番の魅力でもあります。幼少期を過ごした大府市がバイオリンと縁があり、「バイオリンの里」を目指していること、とても嬉しく思います。「鈴木バイオリン製造」さんの存在のおかげで、演奏だけでなく楽器そのものにも興味を持ってもらえ、子ども達にとっても楽器が身近な存在になるような素敵な街に発展してゆくのが楽しみです!

### Interview

2000年生まれ。大府市立東山小学校出身。小学生の頃、自分の学校の美しい庭園が大好きで自慢だったそう。東京藝術大学卒業後、室内楽やオーケストラで活動中。東京バビロニアアンサンブルのメンバー。

### 鑑賞が10倍楽しくなる 「バイオリンの魅力を知る講座」



大府市でも増えてきたバイオリンのコンサートをもちっと楽しむため、その魅力を伝える講座を開催。「バイオリンの仕組みや歴史、演奏する上での技術などを、合間に演奏を挟みながら詳しく学びました。講師がジョークも交えながら、堅苦しさのない和やかな雰囲気での講座となりました。



少人数が高感度のバイオリンの魅力を、楽しみのあるトーンで丁寧に解説してくれた日比氏。



質疑応答で熱心に質問される受講者の方の姿に、興味の深さが伺えました。

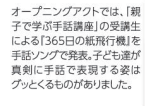
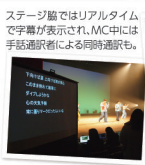


report:

12/3 開催

### 全ての人が楽しめるバリアフリーライブ [HANDSIGN LIVE]

歌×ダンス×手話という新しい表現方法で、バリアフリーなライブを行う手話パフォーマーの「HANDSIGN」。その歴史からクールな2人かと思いきや、実際の人柄はユーモアに溢れ、ライブ中のトークも常にノリッコミ。まるで漫才のような掛け合いで観客をも巻き込み、会場内は笑いが絶えません。しかしパフォーマンスが始まると、その雰囲気は一変。手話を上手にダンスに取り入れたり、歌う際の振付けとして自然に表現されていて、手話がとまっかよく美しいモノに感じました。ラストは、MVがYouTubeで1000万回再生され映画化された、「僕が君の耳になる」を披露。手話を交えながら力強く歌う姿は、より聴き手の感情に訴えかけ、心を揺さぶります。改めて手話の表現力に魅了されたライブとなりました。



足立梨花さんの夫であるTATSU氏(右)と「じゃない方」のSHINGO氏(左)。「じゃない方」の手話は、ライブ内でお約束の文句に、

ステージ前ではリアタイムで字幕が表示され、MC中には手話通訳者による同時通訳も。

バリアフリーライブならではの誰もが楽しめる工夫がされていました。

オープニングアクトでは、「親子で学ぶ手話講座」の受講生による「365日の紙飛行機」を手話ソングで発表。子ども達が真剣に手話を表現する姿は、胸を打つものがありました。

### Push!

### 空宙空地 関戸哲也に学ぶ「短編劇クリエーション講座」～allobuで自分も知らない魅力を発見!～参加者募集!

演劇ユニット「空宙空地」の俳優、関戸哲也氏に演劇の基礎や表現術を学びます。講座の最終目標は2024年7月に行われるアロープ開館10周年記念イベントでの短編劇の発表です!演劇で自分の知らない魅力を発見してみませんか?

**PROFILE**  
関戸哲也/空宙空地(くうちゅうくうち)  
空宙空地のほぼ全ての作品の作・演出を担う。作家・演出家・俳優。北海道生まれ。愛知県育ち。在住。2018年30GP(欠陥)で俳優賞受賞。2019年、札幌教文短編演劇祭でベスト俳優賞受賞。2020年、第12代劇王奪取。



**演劇ワークショップ** 1/5~申込開始  
演劇の基礎や表現術を学びます。3月から始まる本講座のキックオフ講座です。  
◎日時:2/14-28(水)19:00~21:00(全2回)  
◎参加費:500円 ◎対象:高校生以上

**短編劇クリエーション講座** 2/2~申込開始  
アロープ開館10周年記念イベントで披露する演劇を練習します。演劇に興味があればどなたでも参加OK!  
◎日時:3/13-27,4/10-24,5/8-22-29,6/19(水)19:00~21:30(全8回+練習数回)  
◎参加費:4,000円 ◎対象:高校生以上

### pick up!

### 今年も開催! 「アロープカルチャーフェスティバル」

アロープでは毎年、アロープを活動拠点とする団体やサークルが日常の練習や活動の成果を発表する「アロープカルチャーフェスティバル」を開催しています。今年はステージでの成果発表の他、体験してもらうことで活動をPRする体験ワークショップも開催興味が増えるモノと出会う、新しい自分を発見するきっかけになるかも?ぜひご来場ください!

**アロープカルチャーフェスティバル2024**  
テーマ「365日の紙飛行機」  
日時/2024年3月24日(日)10:00~16:00  
場所/アロープ全館



本鼓に、合奏、ホリソ演奏など、身近でこんなにも様々な活動があるんです!



フェスティバルのエンディングはウクレレと手話で、テーマ曲を披露します!

## 10th ANNIVERSARY is coming! #02

2024年7月でアロープは10周年!!

### 盛大に行われたアロープオープニングセレモニー

2014年7月1日(火)アロープがオープンしました。市民待望の文化交流シンボル施設の誕生に多くの方が集いました!

6月28日に開館記念式典と称して行われたオープニングセレモニーでは、大府市長をはじめ来賓によるテープカットのほか、子ども三番叟の奉納や大府ばやし小唄保存会による演奏などが披露されました。7月には開館記念公演が多数企画され、竹澤恭子ヴァイオリンリサイタルや桂米園治による独演会など豪華アーティストがアロープの舞台に。図書館や貸館利用も始まり、瞬く間に市民交流の場として浸透していきました。



オープニングセレモニーには地元園児の姿も。当時園児だった子どもたちが、今は中学生となって学習室を利用しています。

FARMERS GARDEN Cafe オムレット

## Coffee Break

30種類以上の野菜やお惣菜が楽しめるランチビュッフェがスタート!

オムレットのランチタイムメニューが、野菜を好きなだけ食べられるヘルシーなビュッフェスタイルにリニューアルし、さらに並んだ野菜達は、定番野菜に加えピーズ、ワサビ菜、ケールなど珍しいモノも。9種類のオリジナルドレッシングで、飽きることなくモリモリ食べられます。大豆ミートの肉味噌と野菜でピビンバにしたり、フォカッチャサンドにしたり、アレンジが楽しめるのも魅力。大府の伝統野菜を使ったデリやスープも日々変わりて並びます。

お野菜がメインだからお値段ははかばか! 野菜好きが喜びます!

Today's recommend:

**ランチビュッフェ**  
10:30~14:30  
ライス、スープ、デザート、ドリンク付  
(月~金) 1,200円(税込)  
(土日祝) 1,380円(税込)  
お子様(9~10歳)半額  
シニア(60歳以上)100円引き

### 図書館通信

今季のおすすめ図書  
**大府バイオリン縁起**  
大府市歴史民俗資料館/編集・発行  
日本のバイオリンを、鈴木政吉氏の史実に関する洞察が優れたパンフレット、図書館で閲覧できるほか、歴史民俗資料館でも配布しています。

イベント情報  
**文章講座「まなぼう手話」**  
日時:1/20(土)14:00~15:30 場所:アロープ会議室  
定員:20名(先着順) 料金:無料 対象:小学4年生以上  
申込:12/5(火)から電話、FAXまたは直接図書館カウンターへ。  
「ことば」として手話を学び、きこえない・きこえにくい方への理解を深めましょう。音読をしない!手話だけの読み聞かせも可能です。

イベント情報  
**絵本講座「世界の絵本を楽しもう!フランスの絵本」**  
日時:2/26(月)10:00~11:30 定員:30名(先着順) 料金:無料 対象:一般  
申込:1/27(土)から電話、FAXまたは直接図書館カウンターへ。午後フランス出身作家の絵本やフランスの民話を紹介。午後には絵本講座で紹介した絵本の読み聞かせやブックトークをする「クラシカル絵本を楽しむ会」も開催します。

### Information!

好評販売中!

100人ウクレレを合奏しよう!  
**HOOK×近藤利樹×RIO**  
ウクレレコンサート  
2/4(日)14:00~  
一般3,800円/高校生以下2,800円  
国内外で活躍するウクレレプレーヤー3名によるコンサート。一般のプレーヤー100人以上と一緒にウクレレを合奏する、100人ウクレレの企画も開催します。(要事前申込み)

1/16~1/23 抽選応募  
**アロージュニアスクール社の学校「Let's韓国語&K-POPダンス」**  
2/25(日)10:00~12:00  
参加無料 定員10名  
韓国の暮らしや言葉をネイティブの先生から学びます。後半は人気のK-POP音楽に合わせてソロのコーチによるダンスレッスンをします。

ふれあいの路コンサート  
**グランドハーブ 春の調べ**  
3/1(金)19:30~ 入場無料  
アロープのロビーコンサート「ふれあいの路コンサート」が約4年ぶりに再開!仕事帰りや図書館の利用後など気軽に立ち寄りください。

11/3のこどもオペラ公演内で、「バイオリンの弓毛は何の動物の毛でできているのでしょうか」と演者が客席に向かって質問した際、多くの子どもたちが「馬のしっぽ」という回答が響きました。「バイオリンの里」を目指し様々な取り組みがなされる中、子どもたちにバイオリンに関する知識が浸透しているのを感じました。アロープで子どもたちが様々な芸術に親しみ、それをまた次の世代へと受け継いでいってほしいと願っています。(股部)

### おおぶ文化交流の社 allobu<アロープ>

愛知県大府市柘山町六丁目150-1  
tel:0562-48-5155 fax:0562-48-5166  
mail:info@allobu.jp  
https://allobu.jp

開館時間 9:00-22:00  
休館日 年末年始・定期点検期間

<館内図書館>  
tel:0562-48-1808 fax:0562-48-8131  
https://library.allobu.jp

開館時間 9:00-20:00  
休館日 第3月曜日(祝日の場合は翌平日)・年末年始・特別整理期間

アロープイベント申込方法  
ホールイベントのチケットは、以下の場所でお買い求めいただけます。  
ホールイベント ■アロープ総合案内カウンター<9:00-20:00> ■大府市役所3階文化交流課<平日開庁時間内>  
チケット取扱い ■愛三文化会館(大府市勤労文化会館)<9:00-20:00>

その他、講座等、各種イベントの詳細・お問合せ・お申込み方法は、アロープウェブサイト(https://allobu.jp)をご確認いただくか、アロープ総合案内カウンターへお問い合わせください。

access  
電車 JR東海道本線、大府駅下車  
大府市循環バス「ふれあいバス」で約15分(コースによって異なる)  
「おおぶ文化交流の社」下車  
※詳しくは大府市ふれあいバスウェブサイトをご参照下さい。  
車 知多半島道路 大府東海ICより155号線経由し約10分  
伊勢湾岸自動車道 大府ICより南へ約20分  
名四国道23号 共和ICより南へ約20分

10/2 キャッシュレス決済が可能!  
施設利用料のお支払い時に、クレジットカード及びQRコード決済をご利用いただけるようになりました。

おおぶ文化交流の社 allobu  
プロコンビル  
カーマ  
石ヶ瀬会館  
人間環境大学  
大府駅西  
セブンイレブン  
R155  
一東海市