

杜の音

mori-note since2019

Vol.13
Oct. - Dec.
2022

杜の音 [mori-note]
allobuという杜の中で響く音、
紡がれる物語を綴っていくノート
という意味がこめられています。



Contents

#Special!
世界中で取り組まれている人類の目標を身近なことから
アローブで取り組むSDGs

- #report:01
イタリアからやってきた!家族で楽しむ黙劇「ファミリエ-家族-」
- #report:02
杜の学校第2回「鈴木バイオリン本社工房を見学」
- #振り下げ。
今さら聞けない?「SDGsって何?」
- #close up!
「アローブ図書館館長上野真一さん」
- #Coffee Break♪
秋のアフタヌーンティー、まもなくスタート!
- #図書館通信
イベント情報「第31回ふるさと講座「大府のひょうたんでアート体験」」
今季のおススメ図書「ピンクがすきってきめないで」
今季のおススメ図書「世界でいちばん素敵なSDGsの教室」
- #Information!
「ハモリにチャレンジ講座」
「木版で作る年賀状」
「オカリナ・ピアノ・マリンパトリオコンサート」



第1部 親子でワクワク! 「絵本と音楽イベント」

協賛の広川レディスクリニックの広川さんや、大府市長の挨拶で幕を開けた第1部。子どものための演奏会を数々主催している「プロジェクト SPICA」さんによる演奏と楽器の紹介、そしてアナウンサーの皆さんによる絵本の朗読と音楽の共演。アナウンサーの豊かな表現力で読まれるお話に、タイミングよく奏でられる音楽が雰囲気より盛り上げてくれ、子ども達も夢中で耳を傾けていました。



よく通るけれども大きすぎず、耳に心地よく聞こえる語り口は、さすがプロ!オープニングの自己紹介では、さりげなく担当の番組名を挟みこんで笑いを誘い、会場内を和ませてくださいました。

子ども達にオペラやミュージカルの魅力を伝えている「プロジェクト SPICA」さん。美しく響くソプラノとフルートや弦楽器の音色と朗読の組み合わせは、まさにミュージカルのよう。



世界中で取り組まれている人類の目標を 身近なことから アローブで取り組む SDGs

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

今や、テレビやメディアで目にしない日はない「SDGs」というワード。持続可能な社会実現のため、人類が取り組むべき目標を17項目にまとめたものですが、大それた行動でなくても、日々の一人一人の小さなアクションの中にもより良い社会を作るためのヒントが、実はたくさん隠れています。今回は、アローブで取り組んでいるSDGsアクションをご紹介します。

SDGs 職業体験

SDGsの要素を取り入れた職業体験を開催!舞台のお仕事について楽しく学びました。普段は見ることができない舞台裏を見学し、舞台の仕事実際に体験。打楽器奏者ミハルのコンサートではSDGs目標14「海の豊かさを守ろう」について学び、美しく豊かな海やSDGsのゴールを想像しながら全員で即興演奏を行いました。



問伐材を使ったアクセサリやオリブオイルの量り売りなど、環境に配慮した商品が並びます。

図書館から SDGs 実践中

～暮らしはじめるワンアクション～

テレビ局協力あって、館内にはたくさんの報道スタッフが入り、いつもとは違う雰囲気。

「楽しみながらSDGsにつながるワンアクション」をテーマに、市内の企業と名古屋の民放5局が協力し、図書館主催の、朗読と音楽が融合した企画が開催されました。イベントは、午前と午後の2部制。午前の第1部は、家族連れなど幅広い層をターゲットに、音楽を融合させた絵本の読み聞かせとミニコンサートを、そして午後からの第2部では、大人のための絵本朗読に加え、SDGsについて語るパネルディスカッションが行われました。第1部第2部とも、朗読してくれたのは、民放5局のアナウンサーの皆さん。しゃべりのプロだけあって、声がとても聞きやすく、感情豊かに語る物語は、情景がありありと浮かぶようでした。ホワイエでは、各テレビ局のSDGsへの取り組みのパネル展示や、協賛企業の出店ブースが並び、ホールイベントの参加者だけでなく、一般の来館者の方にも、SDGsに触れ、関心を持ってもらういい機会となりました。

第2部 「図書館からSDGs実践中」

「知って踏み出すSDGs!」

第2部では、冒頭の市長からの挨拶の中にあつた「大人にこそ絵本を読む価値がある」との言葉通り、大人のための絵本朗読が行われました。アナウンサーの皆さんによる朗読も第1部とは雰囲気も異なり、しっとりとした語り口で大人っぽいお話が語られました。例図書館流通センターの代表谷一氏や、地元の学生らが登壇したパネルディスカッションでは、「自分以外に興味を持つこと」「17のゴールのうち、何か一つでも自分ができそうなことを見つけてみる」との大事さが語られ、「SDGs」は、遠いどこかの国の話ではなく、今日本に住む自分たちにも、深く関係のある事柄であることに気付かされました。

パネラーの皆さんのお話から、日常の中でできるSDGsアクションのヒントを学びました。



夏の子どもアート企画 ジェンダーレス制服を描こう

SDGs目標5「ジェンダー平等を実現しよう」にもつながるこの企画。自分が着てみたいジェンダーレス制服を自由に描いてみました!



どの制服も個性豊かで、自分の個性と意思に合う違和感なく着られる制服作品がたくさん集まりました!合同作品では校舎も描き、カラフルで想像力豊かな夢の学園が出来上がりました!

杜の学校第1回 廃材?を使って アートなブローチ をつくらう!

大府市の事業所からいただいた廃材を使って、それぞれの個性を生かした作品が完成しました!

持続可能な社会と廃棄物の削減。SDGsについて楽しみながら考える機会になりました。



これもSDGs? 折り鶴アート

ホワイエに飾られているおぶちゃん達のオブジェ。実はこれ、公演の余りチラシで作った折り鶴を使った作品なのです。

おぶちゃん3万羽、金ちゃん3万羽、ホワイエくん1万羽!!



report:01

イタリアからやってきた!親子で楽しむ黙劇「ファミリエ-家族-」

お茶目で陽気な男が、真面目に仕事をしようとする男に、ちょっかいをかけたリジャレあったり。ようやくマネキンに服を着せ始めると、今度は服を着せたマネキンを擬人化して、二人で様々な家族ごっこ遊び。亀裂の入った両親の間で揺れる子どもになったり、妊娠した奥さんを愛でる夫を演じたり…。最後は、大人から子どもまで様々な大きさのマネキンを集めて、大家族が完成。セリフはなくても、演者のふたりの高い表現力、コミカルな動きや表情に、親子連れでいっぱい会場にも笑いが溢れ、優しくあたたかな世界が広がる時間でした。

8/6開催



照明や音響も自分たちで。素朴な演出が、より舞台を身近に感じさせてくれました。



舞台後には、子ども達からの質問コーナーが設けられ、かわいらしい質問にほのぼのと答えられました。



舞台の前には「ベネチアンマスク」制作のワークショップを開催。作ったマスクを劇鑑賞時に付けて来てくれた親子も。



舞台を横した撮影コーナーも設けられました!

report:02

社の学校第2回「鈴木バイオリン本社工房を見学」

昨年に続き、今年も「社の学校」で「鈴木バイオリン」の本社工房の見学を開催しました。最初に、創業者の鈴木政吉さんや工房について学び、その後、「コマ」と呼ばれるバイオリンのパーツに、実際に使用されているアルコールニス塗りを体験しました。ニスが乾くのを待つ間、工房内を見学へ。工房内を見て回りながら、バイオリン本体へのニス塗りや、艶出しの磨きを行う様子を見学し、磨きを実際に体験。最後に、鈴木政吉さんの「1号バイオリン」を見せていただき、小野田社長のその「1号バイオリン」での生演奏で、締めくくられました。

8/23開催



間近で見る職人の技術に熱心に見入る子ども達。コンパウンドでバイオリンを磨く体験では、意外に強い力が必要で、なかなか苦戦している様子でした。



弦を支える「コマ」の塗装体験では、各々、好きな色のニスをチョイス。キーホルダーに仕上げてもらおう土産に。



日本で初めて作られた貴重な「1号バイオリン」での生演奏!音の違いを体感しました。

掘り下げ。

アローブの中で気になるモノやコト、ちょっと掘り下げました。

SDGsって何?

「Sustainable Development Goals (持続可能な開発目標)」の略で、2015年9月の国連サミットにおいて採択された「持続可能な開発のための2030アジェンダ」に記載された、「2030年までに持続可能でよりよい世界を目指す国際目標」のこと。世界中の国家、企業が様々な形で問題解決に取り組んでいます。

「地球上の誰一人取り残さない」という理念

「SDGs」は17の大きな目標と、それらを達成するための具体的な年と数値を提示した169のターゲットで構成されています。貧困や飢餓、健康や教育など、人が生きていく上で保証されるべき権利や環境整備に関する項目、エネルギー問題や経済・社会の発展に関する項目、さらに気候変動や海・陸の環境や平和など地球規模の問題に関する項目があり、開発途上国から先進国まで193の加盟国が内容を共有、各国の文化や習慣に合わせて、置き去りにされる国がないよう取り組むを進めています。各国の達成状況も、NPO団体によりまとめられ、公開されています。



もっと知りたいあなたは、国連のHPへGO!!

close up!

アローブのこの人に注目!

今回は...アローブ図書館館長上野真一さん



いつも落ち着いたダンディーな雰囲気の上野館長。趣味は、神社・仏閣やお城、温泉巡りと、イメージ通り! (?) 温泉にゆっくり浸かり、美味しいお寿司、鰻、デザートにスイカがあれば言うことなしだそうです。

大日本印刷に勤務していた頃は、中ロドラゴンズ公式ファンクラブの立ち上げや国立国会図書館のデジタルアーカイブ構築事業等に携わり、グループ会社の図書館流通センターに移ってからは、山形県の「まなひおテラス」の総合館長として立ち上げに尽力するなど、様々な事業を経験してまいりました。現職に就き3年が経ちましたが、本職は活字職人が深刻になっている中、多くの方々に気軽に遊ばしていただけるよう、おはなし会や講座、今回の「SDGs実践中」のようなイベントも数多く実施しています。これからも、皆様の知的好奇心を刺激し、何度でも行きたい自由で楽しい図書館を目指してまいります。

FARMERS GARDEN Cafe オムレットの Coffee Break!

ぶどうにお芋に栗に、秋はおいしいモノ沢山! 秋のアフタヌーンティー、まもなくスタート!

Caféオムレットの人気メニューのアフタヌーンティーは季節ごとに内容が変わります。秋はぶどう、芋、栗、かぼちゃなど秋のおいしいモノ達を惜しみなく盛り込んだ豪華な内容にリニューアル!もちろんコーヒー、紅茶は飲み放題です! 甘くてまろやかな秋の味覚とドリンクが心を満たしてくれます。ぜひお楽しみください!



※写真はスペシャルアフタヌーンティーです。

図書館通信

イベント情報

第31回ふるさと講座「大府のひょうたんでアート体験」

日時: 12/10(土) 14:00~16:00
場所: allobu 2階会議室 定員: 30人 料金: 500円(当日集金)
持ち物: 参加費、絵付け用のペンまたはマジック、筆記用具、マスク
申込: 11/10(木)から、電話または直接申込先へ

大府愛瓢(あいひょう)会の方をお招きし、ひょうたんの栽培方法から収穫までのお話と絵付け体験を通して、ひょうたんの魅力をお伝えします。

今季のおすすめ図書

「ピンクがすきってきめないで」

ナタリー・オンス/文 他(講談社)



誰もがすきなことをすきと言えることは大切ですが、「それってへんだよ」って言われたら、そこからはずいと言えなくなるかもしれません。絵本ですが、大人にこそ読んで欲しい一冊です。

今季のおすすめ図書

「世界でいちばん素敵なSDGsの教室」

小林亮/監修(三オブックス)



SDGsの各課題について、Q&Aの形式で紹介しています。写真もたくさん使われているので、大人から子供まで楽しみながら学ぶことができる一冊です。

Information!

10/2から申込開始!

ハモリにチャレンジ講座

11/5・11/19・12/17・1/7・1/21・2/4・2/18・3/11 (土) (全8回) 10:00-11:30

みんなで合唱し、「ハモリ」に挑戦します。3/26に行うアローブカルチャーフェスティバルで発表します。

10/10から申込開始!

木版を始めませんか?

木版で作る年賀状

11/22・29、12/6・13(火) 19:00~20:30

大府市ゆかりの木版画家 成田郷子先生からはがきサイズの多色刷りを学びます。趣がある素敵な年賀状を作ることができます! 初心者大歓迎です!

好評販売中

おおぶミュージックコレクション Vol.13

オカリナ・ピアノ・マリンパトリオコンサート

11/3(木・祝)文化の日 14:00~

五感で楽しむ秋の午後 ~土と木が織りなす美しいハーモニー~

大府市出身・在住のピアニスト、放生會華子さん、大府市在住のオカリナ奏者、西村麻衣子さん、マリンパ奏者の浅野亜子さんによるトリオコンサート。

今回のテーマは、世界中でムーブメントになっているSDGs!SDGsと言えば、最近、館内装飾がとてレベルアップしていることにお気付きですか?実はスタッフが「地球に優しく」を合言葉に、段ボールや、色紙の廃材も使用しながら、試行錯誤して制作しているんです。季節感も大事にしているので、館内をちょっと見回せば、きっと秋を感じていただけたらと思います。来館者の皆さんにほっこりとした気分になってもらえますように(服部)

おおぶ文化交流の杜 allobu<アローブ>

愛知県大府市柵山町六丁目150-1
tel:0562-48-5155 fax:0562-48-5166
mail:info@allobu.jp
https://allobu.jp

開館時間 9:00-22:00
休館日 年末年始・定期点検期間



<館内図書館>
tel:0562-48-1808 fax:0562-48-8131
https://library.allobu.jp

開館時間 9:00-20:00
休館日 第3月曜日(祝日の場合は翌平日)・年末年始・特別整理期間

access

電車 JR東海道本線、大府駅下車
大府市循環バス「ふれあいバス」で約15分
「おおぶ文化交流の杜」下車
※詳しくは大府市ふれあいバスウェブサイトをご参照下さい。

車 知多半島道路 大府東海ICより155号線経由し約10分
伊勢湾岸自動車道 大府ICより南へ約20分
名四国道23号 共和ICより南へ約20分

LINEお友達募集中!

電子チケット購入が可能になったり、アローブの最新情報が届きます!今すぐチェック!>>>>

