

allobu TOPICS

music on cinema

～たのしい楽器で奏でる映画のおんがく～

♥日時 5月13日(日)
午後2時00分～3時20分(午後1時半開場)

♥場所 おおぶ文化交流の杜allobu こもれびホール

♥内容
大府在住のテルミン奏者高扶美枝さんの参加するユニット「ダーチャ&エルマノSM:(ミュー)」が、テルミン・オカリナ・ライア・マトリョミンなどのちょっとかわった楽器で、「ある愛の詩」「ムーンリバー」「いつも何度でも」といった映画の曲を演奏します。

♥料金 全席指定 前売一般1000円
3歳～高校生 500円
※2歳以下は一般チケット1枚につき1名膝上鑑賞無料

♥申し込み
♥チケット発売日 3月20日(火)
♥チケット取り扱い
allobu 総合案内カウンター(午前9時～午後8時・電話予約不可)、
勤労文化会館、文化振興課、allobuホームページ
♥問合せ おおぶ文化交流の杜総合管理室(4-8)5155

おおぶ文化交流の杜 休館等ご連絡

図書館休館日 3月19日(月)
全館点検休館日

おおぶ文化交流の杜allobuファンの皆さまにはご迷惑おかけしますが、ご協力の程よろしくお願い致します☆

パン販売スケジュール

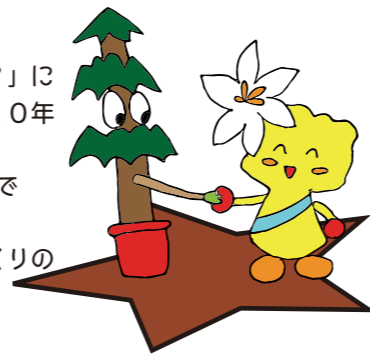
| | | |
|-------------|--------|--------|
| コナモーレ | 毎週 金 | 10:30～ |
| | 第2,4 土 | 10:30～ |
| ダーシェンカ | 毎週 水 | 11:00～ |
| 北澤パン工房 | 毎週 火 | 10:00～ |
| あけびの実 | 第4 月 | 11:00～ |
| ピッコロ | 第3 土 | 10:00～ |
| batata(焼き芋) | 毎週 木 | 11:00～ |

各店舗、事情により急遽お休みにする場合もありますので、ご了承下さい。

調査報告書

COCO5 様

おおぶの探偵へご依頼ありがとうございました。ご質問「おぶちゃんはだれが考え方ですか？」にお答えします！大府市健康づくりマスコットキャラクター。2003(平成15)年3月に、10年計画として健康おおぶ21プランを策定した。マスコットキャラクターは市民公募で2006(平成18)年3月に誕生し、市内の女子高校生がデザインした。計画の普及に向け広く印刷物で活用されているが、着ぐるみデビューし各種催しでPRとして登場している。体全体の形は大府市の地形で、頭にチャームポイント市の花「クチナシ」を、元気にタスキをかけて健康づくりの未来への橋渡し役をイメージしている。性格は明るく元気で、少しおっちょこちょい。趣味はウォーキング、好きな食べ物はぶどう、ジャンボ梨(新高)、木の山いも。大府市のホームページにもおぶちゃんのおでかけ日記が載ってるよ。見てみてね♪ おおぶの探偵こと 大府学研究会 廣江より



おおぶ文化交流の杜allobu

愛知県大府市柘山町六丁目150-1

◆問合せ 0562-48-1808 ◆営業時間 9時～20時
◆休館日 年末年始毎月第3月曜日 ※祝日にあたる場合は翌平日が休館

◆問合せ 0562-48-5155 ◆営業時間 9時～22時※入金は20時まで
◆休館日 年末年始 定期点検期間

allobu NEWS

VOL.46
2018.MAR

カルチャーフェスティバル2018

アローブ
杜の音楽祭

入場無料

今年の合同作品のテーマは「手紙」。出演全団体が想いを表現し伝えます。

出演協力
小島結美子・服部秀昭

出演

Shiny Moon
-ママさんウクレレバンド-

Ballet Studio ChuChu
-モダンバレエ教室-

TRILL

-ヒップホップダンス-
フレンズハーモニカ大府
-ハーモニカアンサンブル-

森本治幸
-サクソフアン-

苗代澤伸一&Yukihiro
-ギターとトロンボーンの親子演奏-

PDCパインダンスサークル
-キッズダンス-

米田リズム体操
-心から元気になる健康体操-

allobu PANバンド
-アローブで開催中、ステイールパン講座より-



Shiny Moon



Ballet Studio ChuChu



森本治幸



フレンズハーモニカ大府



苗代澤伸一&Yukihiro



PDCパインダンスサークル



米田リズム体操



allobu PANバンド

おおぶ文化交流の杜allobuこもれびホール

3/25(日)

午後1時開演(30分前開場)

- 12:00～12:50まで
- 場所こもれびホール前ホワイエ
- クラウンチョコのハートフルバルーン開催
- 幸せのバルーンプレゼント



主催 おおぶ文化交流の杜allobu 問合せ おおぶ文化交流の杜 総合管理室 TEL 0562-48-5155 大府市柘山町六丁目150-1

おおぶ文化交流の杜allobu 平成30年3月催物案内

| 日 | 曜日 | 会場 | 催物内容 | | | 料金 (円) | 主催者・連絡先 |
|--------------------|------------------|--------------|---|--------------|---------------|-------------------------|---|
| | | | 開場 | 開演 | 終演 | | |
| 1 | 木 | こもれびホール | 大府ライオンズクラブチャリティコンサート水野紗希&鈴木孝彦 大府市出身で「高嶋ちさ子12人のヴァイオリニスト」のメンバーで活躍。クラシックからポップス、ジャズなど、意欲的に取組んでおり、絶賛を博している。今回は鈴木孝彦とのデュオで！！ | | | 無料 | 大府ライオンズクラブ 0562-45-0366 |
| | | | 18:30 | 19:00 | 20:20 | | |
| 4 | 日 | ギャラリー1 | ハッピーベル フリーマーケット 手作りから家庭の不用品。掘り出し物いっぱいフリマ | | | 無料 | 鈴置日出子 090-9932-9815 |
| | | | 10:00 | 14:00 | | | |
| | | 会議室3 | 子どもの体質改善講座 自律神経とアレルギーの関わり、アレルギーとの付き合い方、体質を改善しアレルギーを克服するために必要なことなど、アレルギーの根本治療を本気で考える人のための講座。 | | | 親子2人 500 | 和屋(なごみや) 0562-44-8765 |
| | | 13:15 | 13:30 | 16:30 | | | |
| | | こもれびホール | アローブシネマセレクト『人生フルーツ』 津端修一さん90歳、英子さん87歳。風と雑木林と建築家夫婦の物語。2017年の公開から反響を呼び、現在も各地でアンコール上映が続いている話題の映画です。 | | | 前売500 当日700 | おおぶ文化交流の杜 総合管理室 0562-48-5155 |
| | | | 14:00 | 14:30 | 16:10 | | |
| 5 | 月 | 会議室3 | How to おそうじ 皆が集まる家編 春のおそうじHow to いつでも友達を呼べるキレイな家に。花粉対策おそうじで出来ること。 | | | 1,000 | ダスキン東浦 0120-83-0715 |
| | | | 10:00 | | 11:30 | | |
| 7 | 水 | 会議室2 | ふれあいコミュニケーションセミナー新学期の子どものこころ 新しい環境での子どもの様子が気になります。不安や緊張の中にいる子どもの自立を助け、親子の信頼関係を築くには。 | | | 資料代500 託児要予約 800 | 鈴木佐衛子 090-7606-3987 ssuzuki @eco.ocn.ne.jp |
| | | | | 9:45 | 11:45 | | |
| 11 | 日 | 会議室 | 日本古来の究極の夢の叶え方 予祝1dayセミナー スペシャル 日本古来の夢の叶え方予祝。春のお花見は、お米の豊作を前祝することで秋の収穫(夢)を実現させる日本の伝統文化です。予祝、夢の叶え方、才能発見、思い込みに気づく秘訣で夢実現が最速になる。 | | | 9,800 | 齋藤忍 090-5119-0825 |
| | | | 13:15 | 13:30 | 19:30 | | |
| ① 14 ② 22 | ① 水 ② 木 | ギャラリー2 | ポーラ ハンドマッサージ タッチパネルでお手軽に肌診断できます。ハンドマッサージと一緒にお試しください！無料です。 | | | 無料 | ポーラ おおぶ中央 0562-46-7350 |
| | | ①13:00 ②9:00 | 16:30 | | | | |
| 17 18 | 土日 | ギャラリー1 | 豊和住建 新築・リフォーム展示相談会 春の新生活、新年度に向けて住まいの準備は進んでいますか？！新築・リフォームに役立つ情報と写真展示と相談会です。住まいのことなら何でもご相談ください。事前ご予約も承ります。 | | | 無料 | 豊和住建 0562-45-5785 |
| | | | 10:00 | | 17:00 | | |
| 21 | 水 | 会議室1 | こどもパソコンIchigoJamでプログラミング体験♪ モニターとキーボードと電源につなげるだけで簡単に使える、こどもパソコンIchigoJamを使ってプログラミングを体験します。小学4年生～中学生対象(パソコンのキーボードからアルファベットが探せる方) | | | 2,700 | おおぶ文化交流の杜 総合管理室 0562-48-5155 |
| | | | | ①9:30 ②13:30 | ①11:30 ②15:30 | | |
| 23 | 金 | 会議室3 | 不動産相続の悩み事相談会 分割が難しい不動産。相続での揉め事が多発しています。円満相続のための対策法につて、相続・不動産に強い専門家が助言します。少しでも悩みをお持ちの方、どうぞお気軽にご相談ください。 | | | 無料 | 不動産専門のファイナンシャルプランナー 後藤 明 0562-44-9054 |
| | | | 9:00 | 9:00 | 16:30 | | |
| 25 | 日 | こもれびホール | アローブ社の音楽祭カルチャーフェスティバル 出演allobuPANバンド、米田リズム体操、Shiny Moon、TRILL、苗代澤伸一&Yukihiro、Ballet Studio ChuChu、PDCバインダンスサークル、フレンズハーモニカ大府、森本治幸、小島結美子。今年の合同作品のテーマは『手紙』、誰かを想って書いた手紙を、音楽と共にお届けします。 | | | 無料 | おおぶ文化交流の杜 総合管理室 0562-48-5155 |
| | | | | 12:00 | 16:00 | | |
| 28 | 水 | ギャラリー1 | ダスキンミニミニshop! ダスキンの移動販売特別shop! インスタやSNSで話題の台所スポンジなど人気商品多数! | | | 無料 | ダスキン東浦 0120-83-0715 |
| | | | 9:30 | | 11:30 | | |
| 29 | 木 | ギャラリー1 | ハンドメイド講座～リボンを使って～リースとかばん 子どもから大人まで楽しめる人気のリボンリースとリボンバック。素敵なリボンを使って春色リースとバックを作ってみませんか? 春休みに子供たちの思い出作りにお待ちしています。 | | | 入場無料 2,000～ 2,500 | アトリエ floralman&yumiko 090-2685-2284 |
| | | | 9:00 | 9:15 | 11:45 | | |
| 31 | 土 | ギャラリー1 | バリアフリー上映会「くちびるに歌を」 障がいのある方もない方もともに楽しめる「日本語字幕」と「音声ガイド」が付いた上映会を住友商事株式会社のご協力のもと開催します。申込受付は3月7日(水)から。 | | | 無料 | おおぶ文化交流の杜 図書館 0562-48-1808 |
| | | | 13:30 | 14:00 | 16:30 | | |

※掲載ご希望の方は、利用月の2ヶ月前の25日までに、総合案内にて受付をお願いします。※当館はいかなる場合も催し物の責任は負いません。※主催者から掲載希望の情報のみ掲載しています。お問合せは各主催者にお問い合わせください。※掲載の情報は平成30年2月1日現在のもので、変更等の可能性もございますので主催者にご確認ください。

図書館からのお知らせ

バリアフリー上映会

『くちびるに歌を』 中田 永一 / 原作

日時 平成30年3月31日(土) 午後2時～午後4時半 (開場 午後1時半～)

場所 allobu ギャラリーallobu

内容 障がいのある方もない方もともに楽しめる「日本語字幕」と「音声ガイド」が付いた上映会を開催します。どなたでもご参加いただけます。

定員 60人程度 (先着順) 料金 無料

申込 平成30年3月7日(水)から、電話、FAX(48-8131)、または直接allobu 図書館へ。

協力 住友商事株式会社



汚破損本展示

『つぎに借りる人が気持ちよく読むために(仮)』

日時 平成30年3月20日(火)～4月15日(日)

場所 図書館入口前 ガラス展示コーナー

内容 汚されてしまった本、水に濡れてしまった本、破れてしまった本、落書きされてしまった本…。このような状態で図書館に戻ってきてしまった本を展示します。次に借りる人が気持ちよく本が読めるように本を大切にしましょう。

詳細は、allobu図書館HP
または館内掲示をご覧ください。



お問合せ おおぶ文化交流の杜図書館 TEL:0562-48-1808 【HPアドレス】http://library.allobu.jp

川と川が立体交差する近代化遺産

No. 46

おおぶの歴史
ミニ講座

高度に建築土木技術が発達した現在、道路と鉄道、河川などの立体交差は、全国至る所で見られる。しかし川と川の立体交差は非常に珍しいが、なんと江戸時代に開削した横根町にある五ヶ村川流域に見られる。境川流域の新田開発の排水は、自然に境川に流出していたが、次第に境川及び境川に流れ込む河川の川底が土砂によって堆積し天井川となり、水はけが悪くなり、低い地域の田は稲腐りの害が生じたり、田の水没に悩まされていた。

そこで1677(延宝5)年に境川沿いに人工的に排水路の開削を始めた。川沿いの大府側の近崎村・北尾村・横根村及び豊明側の大脇村・東阿野村の五ヶ村が加わり五ヶ村川と呼ばれ、河川延長は5.9km(大府市内は3.3km)で、川幅は最大18m、最小4mである。この五ヶ村川を越えて境川に流れ込む河川と立体交差する箇所を樋門と呼んでいた。

江戸時代の樋門はすべて木製だったので、災害等により度々破損し、改修の負担が大変なものであった。1897(明治30)年頃から、碧南の左官・服部長七が考案した人造石工法「長七たたき」により改修工事が行われた。五ヶ村川に架けられたアーチ型の樋門の上を明神川が流れている。この明神樋門は、驚くべきことに竣工から120年以上経過した現在も堅牢な姿を留め、市域に残る貴重な近代化遺産の一つである。

廣江安彦「おおぶの歴史文化」より