

大府市の人口90,000羽めがけて

12/28現在鶴メーター→ **68475**

目指せ！鶴折名人第二弾！順位発表

〜〜沢山のご参加ありがとうございました！！〜〜

- | | | |
|---|-----------|--------|
| 1 | エムアンドエムさん | 7,690羽 |
| 2 | パチ丸八分身さん | 6,940羽 |
| 3 | 食改さんさん | 6,910羽 |
| 4 | アンズさん | 6,400羽 |
| 5 | バラgirlさん | 3,630羽 |
| 6 | 権田さん | 2,350羽 |
| 7 | ステップ1さん | 1,410羽 |
| 8 | キャンデーさん | 1,110羽 |

折鶴名人を始めてから素敵なお話聞かせて頂きました

鶴を折り始めてから、職場の女性の仲間同士の話題が広がり、より一層絆も深まって仕事に行くことが楽しくなった！

大きくなった息子と最近会話がほとんどなかったが、鶴が会話のきっかけとなって、口数が増えた！

鶴折名人に参加して下さった愛原サロン様です。ありがとうございました♪



毎月開催 無料イベント

いつもと違う時間だよ〜

1月14日(土)13:00~14:30

クラウンチョコのハートフルバルーン

僕も私も、おじいちゃんもおばあちゃんも一緒に元気になる不思議なバルーンを作ってもらおう。協力 NPO法人わかち・つむぎあい



おおぶ文化交流の杜 休館等ご連絡

図書館休館日

1月16日 2月20日 3月21日

全館点検休館日 2/20・3/21

おおぶ文化交流の杜allobuファンの皆さまにはご迷惑おかけしますが、ご協力の程よろしくお願い致します☆

日時：2017年1月28日(土) 18:00~

場所：おおぶ文化交流の杜アローブ 1階 レストランエルベッタ

料金：飲食代のみでお聴きいただけます



グルーポ サヤアンデス

南米音楽フォルクローレの風

主催・問い合わせ先：
小さなコンサートを届ける会
(080-5107-8756)

共催：
知多半島春の国祭音楽祭2017大府市実行委員会
後援：
大府市、大府市教育委員会

おおぶ文化交流の杜(1F)
レストラン エルベッタ



第9回国際音楽祭2017

公演番号73



おおぶ文化交流の杜allobu 愛知県大府市柘山町六丁目150-1

図書館部門

◆問合せ 0562-48-1808 ◆営業時間 9時~20時
◆休館日 年末年始毎月第3月曜日 ※祝日にあたる場合は翌平日が休館

文化交流部門

◆問合せ 0562-48-5155 ◆営業時間 9時~22時※入金は20時まで
◆休館日 年末年始 定期点検期間

親子でGO! じいちゃんばあちゃんとGO!

Komorebi GO!

こもれび ゴー

チョコ探検隊!!

鑑賞

体験

発見



* allobu の隠れた部屋を探検しよう *
* こもれびホールで親子で楽しめる *
* 音楽・踊り・ゲームのおまつり *

出演 伊藤美穂 加藤あずさ 近藤みのり 伊藤智香 武藤純(ピアノ) 國領さおり(サクソ)

おおぶ文化交流の杜 allobu こもれびホール

平成29年 2月12日(日) 全自由席

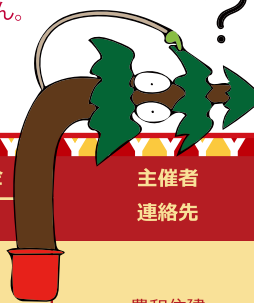
チケット発売 1月7日(土)

午前の部 開演 10:30 (開場 10:00)
午後の部 開演 13:30 (開場 13:00)

チケット販売
・おおぶ文化交流の杜 allobu 総合案内
・有穂バレエスタジオ
・大府市勤労文化会館
・大府市役所文化スポーツ課 (2F)

入場料		※2歳以下ひざ上無料
ペア券 (一般+こども)	1,000円	
トリオ券 (一般2名+こども)	1,700円	
一般 (中学生以上)	800円	
こども (小学生以下)	300円	

※掲載ご希望の方は、利用月の2ヶ月前の25日までに、お申込みください。
 ※当館はいかなる場合も催し物の責任を負いません。
 ※主催者から掲載希望の情報のみ掲載しています。
 お問合せは各主催者をお願いいたします。
 ※掲載の情報は平成28年12月1日現在のものです。
 変更等の可能性もございます。



日	曜日	会場	催物内容			料金 (円)	主催者 連絡先
			開場	開演	終演		
7 8	土 日	ギャラリー1	住まいの悩みまるごと相談会 各種リフォーム、マンションリノベーション、新築住宅、耐震改修など住まいに関する悩みをなんでもご相談ください。 建築士のほかにも相続や保険の専門家と一緒にお待ちしています。			無料	豊和住建 0562-45-5785
			(7日)13:00 / (8日)10:00		17:00		
8	日	会議室2	カイロプラクティック説明会 身体の痛み、しびれ、身体の不調の原因は、80%が背骨や骨盤の歪みからだと言われています。カイロプラクティック説明会では、より詳しく、わかりやすく説明しますので、ぜひ御参加下さい。			無料	zenkenkai ダイナグループ 0120-670-414
				10:30 / 13:30	12:00 / 15:00		
13	金	こもれびホール	H ZETT M (エイチ・ゼット・エム) ピアノ独演会2017「新年弾き初めの陣」 超絶技巧とユーモアセンスをあわせもつ、青島の「無重力奏法」ピアニスト見参!			満員御礼 一般4,000 高校生以下 2,800	おおぶ文化交流の杜 0562-48-5155
			18:30	19:00	21:00		
15	日	ギャラリー1	ハッピーベル フリーマーケット 手作りから家庭の不用品。掘り出し物いっぱいのお宝です。			無料	鈴置日出子 090-9932-9815
			9:30	15:30			
15	日	ギャラリー2	natural handmade～手作りアクセサリ雑貨～ ミツロウとソイを使用した100%自然派ボタニカルアロマキャンドルや今流行りのスパゲッティBagやアクセサリ、ポーチ等お子様から大人まで喜んで頂ける物を販売します。是非お越し下さい!!			無料	木庭 (コバ) 080-6956-4215
			13:00	17:00			
17 25	火 水	ギャラリー1	ポーラ ハンドマッサージ ハンドマッサージで心も身体もリフレッシュできますよ♪お気軽にいらして下さいませ。			無料	ポーラ おおぶ中央 0562-46-7351
			(17日)9:00 / (25日)13:00	16:30			
18	水	会議室1	ふれあいコミュニケーションセミナー ～「家族のルール」って・・・～ 1月はfacebookを取り上げ、前半では初心者にもわかり易い安全を考えた使い方や基本操作などを知り、後半ではインターネットをはじめ携帯ゲームなど家族の中でのルールについて考えてみます。			資料代500 託児要予約 800	鈴木佐衛子 090-7606-3987
			9:30	9:45	11:45		
21	土	会議室1・2	文章講座 童話を書いてみよう (連続講座2回目) 初めて童話を書く方に向けた講座です。児童文学作家の後藤みわこさんから童話の書き方を学び、作品の講評をしていただきます。 ※受付は終了しています			無料	おおぶ文化交流の杜 図書館 0562-48-1808
			13:15	13:30	15:30		
22	日	こもれびホール	第7回至学館大学創作ダンス部舞踊公演 至学館大学創作ダンス部の定期公演です! 多様な表現をお楽しみいただけるよう、練習に励んでいます!ぜひご来場下さい!!			1,000	至学館大学 創作ダンス部 sgk.dance.univ @gmail.com
			16:30	17:00	19:00		
28	土	こもれびホール	集まれ100人!ウクレレオーケストラ@allobu練習会 3/4(土)に開催される、知多半島春の国際音楽祭2017「集まれ100人!ウクレレオーケストラ@allobu」の練習会を開催!お申込は、ホームページからお願いします→ http://haruon2017ukulele.jimdo.com			1,000	シャイニームーン ukulele-obu @hotmail.com
			9:30	10:00	11:30		
28	土	ギャラリー1	第10回ふるさと講座 語りつなぐ大府と遠野 民話と妖怪のふるさと岩手県遠野市より、遠野文化研究センター学芸員をお招きし、遠野と大府の「祭り」と私達がふと日常感じる怪しい「けはい」について、朗読・映像とトークでお伝えします。			無料	おおぶ文化交流の杜 図書館 0562-48-1808
			13:30	14:00	16:30		

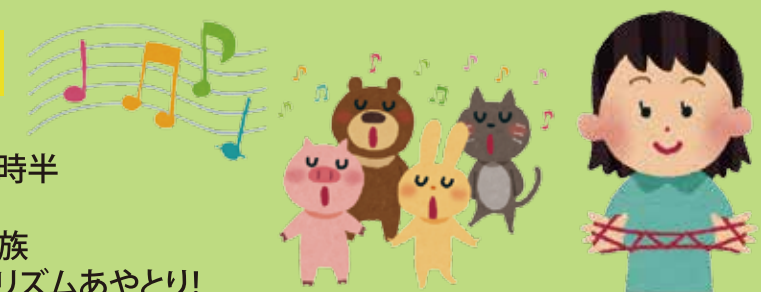
第10回ふるさと講座 『～語りつなぐ大府と遠野～ モノケハイ→モノガタリ』

日時 平成29年1月28日(土) 午後2時～4時半
 場所 allobu ギャラリーallobu
 対象 一般
 内容 「モノ」「モノケ」とは何か? 「ケハイ」とは何か? 自然豊かな民話のふるさと岩手県遠野市と地元大府市の「ケハイ」について、パネリストたちが語り、「ケハイ」の伝承の進化の様子を映像を加えてお伝えします。
 定員 60人(先着順)
 料金 無料
 申込 12月16日(金)午前9時から電話または直接allobu図書館へ。



第11回子育て支援講座 『歌って!笑って!リズムあやとり』

日時 平成29年2月12日(日) 午後2時～3時半
 場所 allobu 2階 会議室
 対象 幼児～小学校低学年のお子様とご家族
 内容 愛知あやとり愛好会によるオリジナルリズムあやとり! 懐かしい歌謡曲を歌いながら行うニュータイプのあやとりです。親子で、お孫さんと一緒に、楽しく遊みましょう!
 定員 20組(先着順)
 料金 無料
 申込 1月12日(木)午前9時から電話または直接allobu図書館へ。



詳細は、allobu図書館HP
または館内掲示をご覧ください。

お問合せ おおぶ文化交流の杜図書館 TEL:0562-48-1808 【HPアドレス】<http://library.allobu.jp>

vol. 3 2

おおぶの歴史ミニ講座(1月1日号)
その構想は壮大「鶏の日本一の研究所」

今年の干支は酉(鶏)である。鶏といえば日本三大地鶏の名で知られる名古屋コーチンは、明治初期に尾張藩士により、尾張の地鶏と中国のバフコーチンを掛け合わせて作り出された。その後、名古屋コーチンの改良は、愛知県立農事試験場畜産部に委ねられた。後年、養鶏王と称された高橋広治が試験場技師として養鶏研究に天分を発揮して、多産系コーチンの新種は「名古屋種」と命名され、養鶏王国愛知県の基礎をつくった。高橋はこの試験場を退官した後、米国の養鶏事情をつぶさに視察し、1923(大正12)年に横根字梶田(現、梶田町)に転住して、養鶏の日本一の研究所「日本家禽研究所」を創設した。その敷地は広大で32,000坪もあり、紆余曲折を経ながらも成果をあげ、鶏種改良や配合育鶏法の改善に大きな功績を残し、国内有数の養鶏王国へと一大改新を図った。第二次大戦中は、戦局の悪化により三菱大江工場の軍需工場に転用された。戦後、高橋は大府町養鶏組合長・指導者として復興や発展に尽力し、雌雄鑑別法の海外普及の第一人者、またケージ養鶏法の創始者として、国内外より世界的養鶏者として知られ、多数の栄誉に浴された。顕彰碑(240(H)×123(W))が北山小学校正門付近に建碑されている。

廣江安彦「おおぶの歴史文化」より

